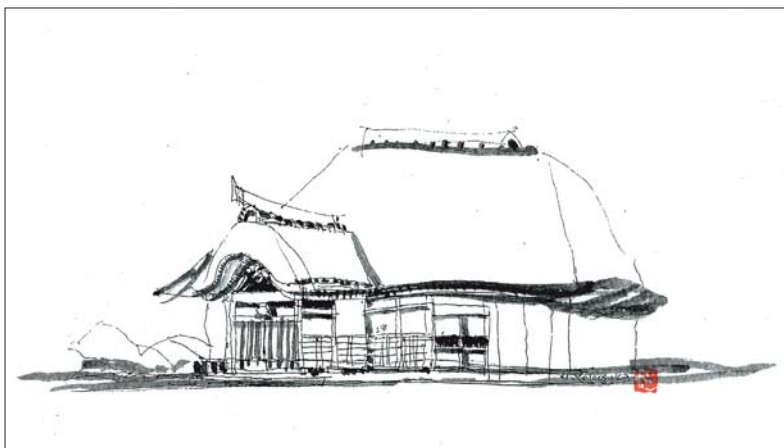


(2017-18年度 国際ロータリー・テーマ)



ロータリー：
変化をもたらす



県指定文化財「富岡家住宅」(土浦市)

大政奉還から150年

中村 昭彦 (書籍教材販売)

来年は明治維新から150年、NHKの大河ドラマも林真理子の「西郷(せご)どん」、今年は、大政奉還150年、幕末維新の展覧会やイベントが各地で多く開催されている。歴史館で始まった特別展「志士のかたち...」で、ミニ講座「志士の日記や書簡を読む」を聴講できた。水戸で暮らし、観光に関わる仕事をしている者として少しでも勉強しなくては。我々の知っている歴史は、後の為政者が都合よくまとめたものが多いが、当時の志士の日記からは、その時代のまさにその日が生々しく映し出され、書簡からは志士同志や他藩との繋がりが見えてくる。藩や身分を超え、国のために命をかけ志を貫いた幕末の志士たち。水戸藩士にも住谷信順などは土佐まで赴き坂本竜馬の人物評価をしている。司馬遼太郎の描いた竜馬とは違う竜馬がそこにいる。名前も知らなかった何人かの水戸藩士の日記や書簡から、死をも覚悟して時代を動かそうとした志士たちが目の前に蘇る。

続けて水戸市主催の「明治維新150年記念講座」を聴講した。先ずは「大政奉還と水戸藩」。慶篤宛齊昭書状で「井伊家とは懇意にせよ」と書かれていたこと、水戸藩の党争の解消のため

に幕府内に「水戸藩政改正用掛」が設置されていたことなどに驚いた。慶喜はあれだけの決断と大事業を為したにもかかわらず、將軍退任後水戸を含め何処にも居場所がない孤独な將軍であったことは胸が痛む。

次は「明治維新と二つの薩長同盟」。対立関係にあった薩摩藩と長州藩が坂本竜馬の仲介で1866年同盟関係を結んだが、その前年の1865年異国の地ロンドンで、両藩が夫々密航留学生として送り出した若者たちによって、もう一つの「薩長同盟」が結ばれていたというもの。そのメンバーが凄い。伊藤博文、井上薫、山尾庸三、井上勝、森有礼、五代友厚、他にも沢山の薩長人が、いずれも後の日本の急激な近代化と工業化を達成していく偉人ばかり。弱体化した幕府と最果ての藩だからこそできたのかもしれないが、薩長の禁を犯してまで人づくりに力を注いでいたことに感心した。

「大政奉還」は1867年10月14日、折しも同日に「討幕の密勅」も下されている。歴史は繰り返す、今の日本の政治状況や日本を取り巻く世界情勢に心を重ねてしまう。先が見えない今こそ次世代の人づくりが最重要課題だ。

No. 17 2017・10・31

1951年3月6日設立
1951年3月15日RI認証

水戸ロータリークラブ

■例会日
毎週火曜日・12時30分
常陽銀行本店8階

■事務所

■会長 砂押 憲正 ■幹事 衣笠 勤

〒310-0021 水戸市南町2丁目5番5号 常陽銀行本店 別館5階
TEL.029(231)2151(代表) 直通(225)4820 FAX.029(225)4825
E-mail r.i.mito@sage.ocn.ne.jp ホームページ <http://www.mito-rc.jp/>



学生時代に始めた音楽活動も、プロフィールにありますように、いろいろやってきて既に50年。近年は原点のスタイルに戻って、フォークギターの弾き語りをしています。やはりアコースティックなフォークギターは歌に合います。弾き方によってパーカッシブなりズム感を強調したり、歌を包み込むようなハーモニックな演奏も可能です。

今回、卓話の話を頂いたとき、明るくノリの良い、そして色っぽい60年代ポップスを中心に、フォークロックやスタンダード、興が乗ったらR&Bなどを歌いたいと思いました。また楽器、PA、奏者とそろっている中で、何かもう一つできないかと考え、思いついたのがコーラスでした。人数のこともあり、75歳以上の会員に声をかけさせて頂き、できたのが水戸RCレジェンドコーラス隊です。9月と10月、厳しく？も楽しい練習を重ね、本番に備えてきました。今日は日本の四季を歌います。

今宵は、当時ラジオから流れてきた懐かしい60年代のアメリカンポップスをテーマに、音楽仲間のMeguさんとデュオで、弾き語りを聴いて頂きます。また懇親会の中で、会員によるコーラスの伴奏もしっかりさせて頂きます。

秋の夜長、若かりし頃を思い出してお酒が浸みる！そんなひとときとなれば幸いです。

♪懐かしの60年代ポップス♪

1. Be My Baby 1963
60年代アメリカンポップスの最高傑作で不朽の名曲
2. Try To Remember 1960
オフ・ブロードウェイ・ミュージカル「ファン

タスティック」のナンバー

3. California Dreamin' 1966
60年代ポップスの代表曲 フォーク・ムーヴメントのはしり
4. Till 1956
ピアノのロジャー・ウィリアムス盤がミリオンセラーを記録
5. The Last Waltz 1967
全英1位を記録したスタンダード
6. I Can't Stop Loving You 1950
ドン・ギブソンの曲をレイ・チャールズがカバーして大ヒット R&Bの定番

♪日本の四季の歌♪

1. 早春賦 1913
歌詞に忠実な曲付けがなされている名品
2. 浜辺の歌 1918
当時としては珍しく西洋の音階に基づいて作られている
3. 里の秋 1945
戦後まもなくラジオ番組で発表され大反響を呼んだ佳作
4. 冬景色 1913
文語調だが描かれている情景は優しく美しい

プロフィール

Maki 1947年水戸市生まれ 水戸一高
東京歯科大卒

<学生時代>

フォークグループ「TOPAZ」を結成。ベース&ヴォーカルとして即、文化放送に出演。以後卒業までに2,000人収容の千葉文化会館、1,000人収容の労音会館、安田生命ホール、第一生命ホール、朝日生命ホール、500人収容の日仏会館、フォークの殿堂共立講堂などに出演する。

<2001~2004>

演奏活動を再開。アメリカンポップスバンド「MALAGA」を結成。

<2004~2008>

ジャズヴォーカリストとしてプロのジャズバンドと一緒に活動。県内各地のライブスポットで歌う。

<2008～2011>

「MAKI&ROXY」を結成。フュージョンバンドをバックにジャズ以外のポップスも歌う。

<2011～現在>

ギター弾き語りとして60年代ポップスやスタンダードをメインに Duo や Trio で演奏活動を続けている。

☆この16年間で水戸プラザホテル（レギュラー出演）、水戸京成ホテル、三の丸ホテル、テラズガーデン水戸、ホテルザウエストヒルズ水戸、ホテルグランド東雲、ガールトーク、サムシング（レギュラー出演）、ジョージハウス、B2（レギュラー出演）や各種イベントに出演する。

☆茨城歯科専門学校の校歌の作詞・作曲を手がける。

またオリジナル曲のCDも3枚出しており、茨城新聞やおとな日和、月刊ぶらざなどの雑誌で紹介され、FMぱるるん、茨城放送で電波に

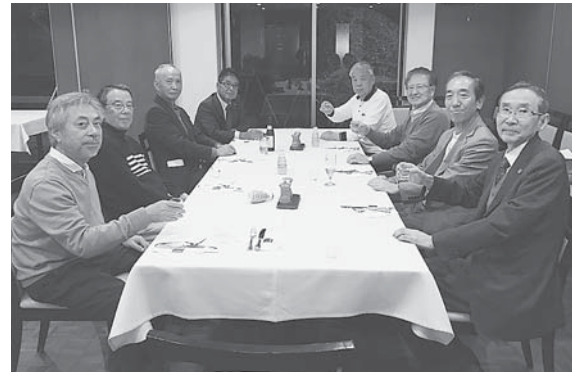


流れ、街頭放送もされている。

☆水戸 RC の55周年記念例会では、フェリヴェールサンシャインでジャズ Trio をバックにジャズヴォーカルを披露。またコスタリカ駐日大使が茨城県表敬訪問の際、水戸プラザホテルで開催された県知事主催のレセプションパーティーに於いて「MAKI&ROXY」で出演し、ラテンナンバーを歌っている。

Megu 1987年横須賀市生まれ 水戸市在住

3歳よりピアノを習い始める。シンガーソングライターとして自作の曲をピアノ弾き語りで音楽活動をして、オリジナルCDも出している。また楽譜が無くても弾け、ハイトーンヴォイスのため、バンド演奏やヴォーカルとして切れ目なく活動している。そして聖歌隊の仕事もしている。主な活動場所として、ペーパームーン、ストリーマンデー、ブルームース、ナインティーンストなどのライブハウスや他県での演奏も多い。



例会報告

10月第5例会

司会 高尾副委員長

◇ ゲスト紹介

キーボード、パーカッション&コーラス Meguさん
青少年長期交換学生

レベッカ キャサリン デイリーさん

話大変楽しみにしております。後半のコーラス合唱も楽しみです。

アルコールを頂き、音楽を聴きながらの例会です。皆様楽しんで下さい。

◇ 会長の時間

砂押会長

今年度最初の夜の例会です。中期計画特別委員会から、出席率向上と会員の親睦を図るために実施したところ、大勢の方の出席を頂きまして感謝致します。また親睦活動委員会、会場委員会の皆様設営準備お疲れ様でした。今日の卓

◇ 出席報告

沼田委員長

会員数	出席数	欠席数	本日の出席率
114名	68名	46名	63.55%

前週訂正出席率 80.91%

前々週訂正出席率 80.73%

◇ 会員メイクアップ

- 10/25 東京米山REC2750 秋山 現信
10/25 ワールド大阪REC 田母神博文
10/27 水城高校IAC 高貫 修
10/27 東京米山REC2750 秋山 現信
10/28 地区ローターアクト会長幹事会 内藤 学
10/28 ローターアクト全国研修会実行委員会
内藤 学
10/31 東京ピースウィングREC 沼田 元良

◇ にこにこBOX 谷川副委員長

砂押会員…夜の例会に参加ありがとうございます。
楽しんで下さい。

高原(裕)会員…水戸黄門漫遊マラソンに社員16
名が参加しました。

北島会員…夜の例会楽しみです。

沼田会員…夜の例会、出席ありがとうございます。

本日の合計	4件	20,000円
10月の合計	49件	301,000円
累計	182件	1,061,000円

◇ 米山BOX

安 徹会員……米山功労者献金
(第3回) 10,000円
(累計 830,000円)

薄井親一郎会員……準米山功労者献金
(第7回) 10,000円
(累計 70,000円)

この計	2件	20,000円
-----	----	---------

◇ 幹事報告 衣笠幹事

- 11月定例理事会が開催されます。
とき 11月7日(火) 11:30
ところ 例会場
議題 1) 2018~2019年度役員・理事(案)
について
2) 年次総会開催日について
3) 移動例会について
4) 理事会開催時間変更について
5) 新年家族会について
6) 新会員候補者審議について
7) 11月・12月例会プログラムについて
8) 会計報告

9) その他

2. ロータリー情報委員会・サポート委員会合同主催“第1回ロータリーを楽しむ会”が開かれます。主に入会3年未満の会員に、ロータリーをより一層ご理解して頂き、楽しいロータリーライフを過ごす為の会合です。今回は、NHK水戸放送局見学と懇親会と致しました。メディアの最先端を体験することで、広報によるイメージアップについてお話しが出来たらよいと思っております。出席者はメイクアップとなる予定です。

とき 11月28日(火)

17:30 NHK水戸放送局見学
(注:駐車場はございません)

19:00 懇親会

於 レストランよこかわ

議題 ロータリーを楽しもう

会費 6,000円

3. 水戸市内6ロータリークラブ会長幹事会が開催されます。

とき 11月30日(木) 18:30

ところ 山口楼本店

議題 1) 各クラブの現況報告
及び活動の進捗状況

2) その他

*提案議題がございましたら幹事までお申し出ください。

出席者 砂押 憲正会長、衣笠 勤幹事
ホスト 水戸東ロータリークラブ



週報担当 二川 泰久 委員長

例会予告

11月14日(火)
卓話「私のキャスター日誌」
NHKアナウンサー 森 花子様

11月21日(火)
—イニシエーションスピーチ—
卓話「蛸話」
鯉沼 弘之 会員

11月28日(火)
—イニシエーションスピーチ—
卓話「建設業の現場監督へのすすめ」
遠山 薫 会員

…… 例会欠席の方は、4日前までに事務局までご連絡下さい。……